



Residenza privata
Private House
Anno 2005
Località BARI
Mq 270 circa
Fotografo: Pierluigi Sammarro

Gli oggetti sembrano espandersi assorbendo la realtà esterna, diventando essi stessi ambienti nella private House di Bari; lo spettatore ha un forte impatto visivo che raccoglie a cannocchiale e collega in

PIERLUIGI SAMMARRO

Attico a Bari. Rigorosa compostezza delle forme, il bon-ton trasposto nell'interior design



una unica prospettiva i diversi momenti della vita domestica; il living è strutturato come un open space in cui si vedono a sequenza : pranzo, home theatre, zona conversazione.

Gli interni sono scanditi da prospettive dinamiche, animate, grandi finestre attraverso cui il panorama entra a completare il paesaggio domestico e a dilatarne gli orizzonti.

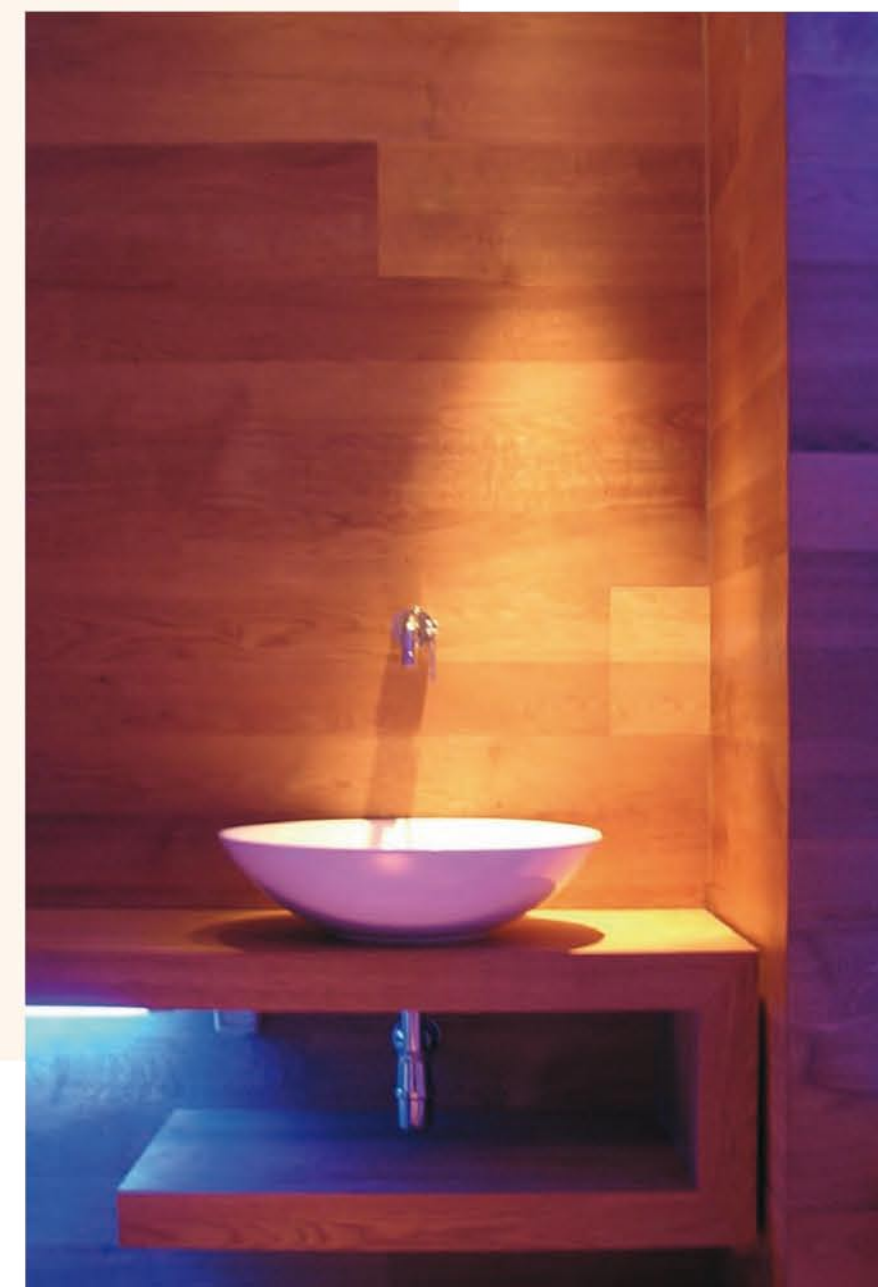
Il layout è stato progettato da Pierluigi Sammarro, attribuendo valore scenografico allo schermo - parete al centro della sala che ha notevole forza estetica, si incastona con il soffitto, la sua forma è pura, elegante e leggera nella sua fantasia espressiva.

Spazi ampi con finalità specifiche, come saloni di rappresentanza, ma che potrebbero assurgere al ruolo di ambienti espositivo-contemplativi; sono luoghi pratici e concettuali, dove l'ambiente minimalista riassume il senso della intera struttura in cui è inserito in termini di materia e luce, pieni e vuoti, poetica e tecnica.

Classicamente discreta, equilibrata nelle proporzioni, corretta nelle armonie e nei colori che fanno da cornice a pezzi di design ed ad pregiate opere d'autori contemporanei.

Non alza mai la voce, non c'è nessun contrasto cromatico, nessuna stonatura, nessun azzardo, ma una rigorosa compostezza che non stona mai.

Tutto qui parla il linguaggio del bon ton





vare, nel giocare con gli spazi per commisurarli agli stili di vita, nel ripensare luoghi e funzioni per adattarli alle diverse esigenze. L'architettura è un' arte, gli architetti i suoi interpreti....
Per concludere Luminosità ed interconnessione spaziale: questi sono i cardini del progetto realizzato da Pierluigi Sammarro.

Studio Pierluigi Sammarro
Architectural Group
Via Riccardo Zandonai, 14 - Firenze
Tel. 055.321412 - 335.5427277
www.pierluigisammarro.it
studio@pierluigisammarro.it



Ditte esecuzione lavori:
Impresa Minunni Gioacchino opere murarie
Impianti, Impianti Pugliesi
Finiture ditta D'Introno Corato
Arredi Stilè

trasposto nell'ambito dell'interior design che procede senza scossoni e da vita ad una serie di soluzioni piacevoli dove protagonista è il senso della misura. L'architettura è nel conservare e nell'inno-





PIERLUIGI SAMMARRO

Un loft esclusivo a Firenze, sintesi di calda essenzialità



Il loft che il cliente ha commissionato, nasce dall'esigenza di poter realizzare, all'interno di uno dei quartieri più esclusivi di Firenze, zona Firenze sud, immerso nel pieno verde, uno spazio che avesse tutte le caratteristiche per una persona single, con un gusto intrigante ed elegante.

Il loft è stato concepito dalla ristrutturazione di un piano sottotetto di un edificio degli anni 50' - 60', dove da una scala condominiale interna si accede, appunto, al piano sotto tetto con un meraviglioso affaccio nel parco verde retrostante all'edificio, e che guarda alle colline fiorentine.

Gli elementi utilizzati nella progettazione e nella riorganizzazione degli spazi, sono stati concepiti da Pierluigi Sammarro

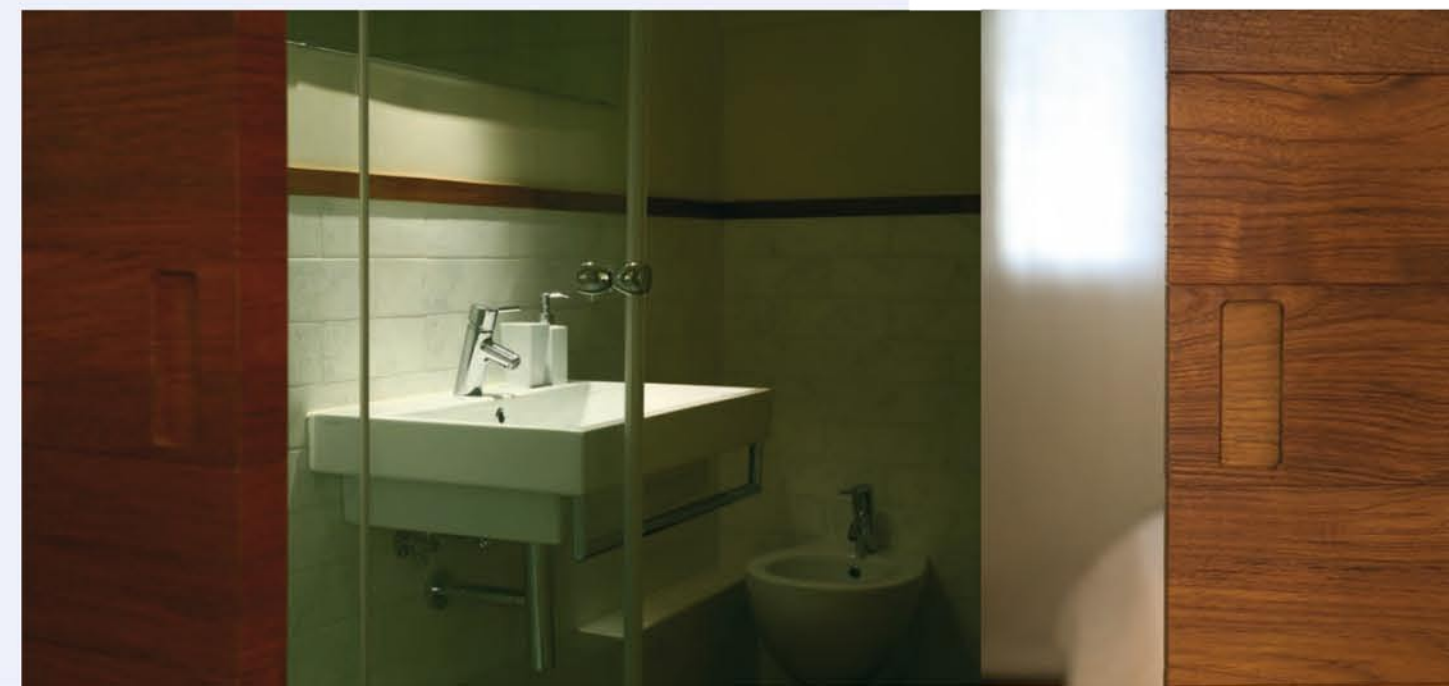
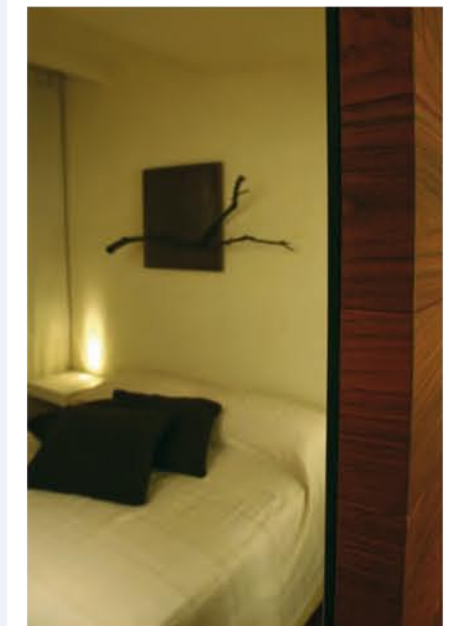
come materiali che non segnassero lo spazio, ma comunque di notevole impatto

visivo ed estetico, dall'uso di pochi materiali, ma che dessero il concetto dell'es-

neutrale e continuo e che rifletto il loro splendore traslucido, dove la luce di notte

LOFT Firenze
Anno 2006
Località Firenze
Fotografo: Claudia Paoli
Ditte esecuzione lavori:
Impresa Fatmir Costruzioni e Restauri
Impianti Fiorentina Impianti snc Firenze
Finiture ditta Eldeco Firenze
Fornitura materiali e rubinetteria
Bruna Innocenti srl (FI)

senziale e del caldo allo stesso tempo. Il loft è stato pavimentato con un parquet in listoni di teak trattato ad olio utilizzato anche per la realizzazione della porte le quali sono state concepite come setti-pannelli separatori d'arredo a tutta altezza. Fondamentale è stato l'utilizzo dei setti in cristalli, i quali creano questo ambiente





gioca un ruolo fondamentale ed intrigante. Il tutto è stato amalgamato da una pittura satinata colore chiaro che di giorno amplifica i luoghi ed esalta i pochi oggetti interni. Il loft si distribuisce in una area di circa 90 mq dove sono stati concepiti spazi chiusi come il bagno e gli spogliatoi, e tutto

Marche utilizzate per l'arredo interni:

Rubinetteria Newform
 Imbottiti Minotti - Coron
 Illuminazione Viabbizzuno - Targetti
 Sanitari Catalano
 Parquet Berti parquet

Pierluigi Sammarro, architetto, si laurea a Firenze dove fonda il proprio studio di progettazione "Pierluigi Sammarro Architectural Group" composto da collaboratori tra designer ed architetti, e che si occupa della realizzazione di uffici, loft, ristoranti, bar, studi medici, negozi, showroom ed abitazioni esclusive. Nel settore della ristorazione possiamo citare i progetti di architettura per il ristorante "Santo Spirito" in Piazza S. Spirito a Firenze, il lido Barbanera ad Alba Adriatica (Teramo), il ristorante "Il Cestello", in cui Sammarro figura come direttore di cantiere con Gaetano Pesce a Firenze, il Lounge wine bar "Orchidea" ad Acri (CS), il Gallery Café a Corigliano Calabro (CS) ed il Porto ad Alba Adriatica in Abruzzo. Progetti che prendono forma, ambienti che si vestono di luci e colori, geometrie che rompono con il concetto tradizionale di architettura: questi presupposti accompagnano il lavoro dello studio Pierluigi Sammarro Architectural Group, che con le sue opere ci riporta ad un nuovo vivere ed abitare. Molte delle opere realizzate da Pierluigi Sammarro architect sono pubblicate sulle più autorevoli riviste di architettura sia in Italia che all'estero, e nel volume "Architettura tra nudità e decorazione", edito dalla Edifir Edizioni Firenze. Ha curato l'architettura di interni residenziali e commerciali legati al mondo della moda sia in Italia (Firenze, Bari, Roma, Lecce, Bologna, Termoli, Potenza, Alba Adriatica, S. Benedetto del Tronto, Cosenza, Corigliano Calabro, ecc.), che all'Estero (San Paolo in Brasile, Montevideo in Uruguay, Praga). Ha partecipato a diversi concorsi nazionali ed internazionali ottenendo ottimi riconoscimenti dalla critica e premiazioni. E' attualmente impegnato nella realizzazione e progettazione di ville e show-room tra Firenze, le Marche ed il Sud Italia. Vive e lavora a Firenze.

lo spazio è considerato un grande open space, in cui la zona notte è percepibile dalla area living e pranzo, il tutto senza barriere separatorie.

Gli arredi sono di concetto minimale, elevato da una ottima presenza predominante del colore bianco delle pareti che si mescola al colore arancio dei led.

Studio Pierluigi Sammarro
 Architectural Group
 Via Riccardo Zandonai, 14 - Firenze
 Tel. 055.321412 - 335.5427277
 www.pierluigisammarro.it
 studio@pierluigisammarro.it



il futuro dei centri benessere nel Sud d'Italia, capace di coinvolgere gli utilizzatori in una dimensione tridimensionale mai vista.

Da queste premesse concettuali è nata la "super spa" benessere e beauty.

E' un manifesto tridimensionale del possibile e voluto connubio tra architettura,



LA SUPER SPA BENESSERE & BEAUTY

A Crotone eleganza e sensorialità allo stato puro



In uno dei più prestigiosi luoghi di mare della costa calabrese, vicino a "Le Castella", nella città di CROTONE, collocata nella parte centrale del lungomare, troviamo una strepitosa SPA, centro benessere e beauty, firmata dall'Architetto Pierluigi Sammarro. "Quando sono stato chiamato per progettare questo spazio destinato alla rigenerazione psico-fisica ed al ludico relax, nell'incantata location esaltata dal contatto con il mare, ho subito pensato che avrei dialogato con lo straordinario mondo di questa persona, la titolare, con cui condividere sogni e realizzazioni d'eccellenza, nella volontà di esaltare la sfera sensoriale degli ospiti attraverso un progetto dai tratti forti, decisi e seducenti, che fosse in grado di divenire il riferimento iconico per





sensorialità e benessere, della sinergia e commistione tra arredi che tendono al concettuale, ma assolutamente funzionali, forme pulite e lineari, e l'esperienza privata dell'ospite che percorre questo spazio, un sogno magnifico che tende all'irreale. Si tratta di un connubio di riflessione e benessere, tra eleganza e verità compositive, tra materia, superfici, luce, colore, suono, profumo ed acqua".

Il centro wellness e beauty, acconciature e tagli di avanguardia, è caratterizzato da una zona di accettazione-reception, da percorsi di distribuzione con piccoli poli di esposizione di prodotti per la cura del corpo, da un'area fitness, area dimagrimento, dalle salette per i trattamenti del corpo tutte dotate di lavabo e docce, da un bar, dalla zona umida con sauna, bagno turco, docce e spazio relax, e da una piscina-bar connotata da multipli giochi d'acqua e da un magico salone acconciature. Tutto è disegnato per integrare e cullare l'ospite in questo sogno: un nuovo centro benessere capace di vivere sia il giorno che la notte, tra i più grandi della Calabria. Tutto il progetto illuminotecnico partecipa a questo intento: in queste forme armoniche e lineari dove i tagli sulla muratura creano una suggestione al visitatore. Tutto il centro benessere si snoda e si sviluppa intorno a questa hall centrale di accoglienza dove è forte il segno elegante della scala in resina bianca schermata dalla presenza di setti in cristallo traslucido, e dall'uso di carta da parati a strisce nere.

Il bar, costituito da un bancone rivestito in

tadelash nero lucido, con la parete retrostante, i tagli illuminati da luce led in rgb, dona al cliente un tono di benessere e relax.

Siamo di fronte ad una progettazione totale e ad una straordinaria ricerca di emotività. Gli spazi sono trattati come frammenti e tagli di luce e di architettura, con la precisa affermazione di una seducente teatralità che arriva ad interagire con tutte le sfere sensoriali. E' un luogo immaginato per suggestionare e stimolare ogni frammento spaziale e materico, e concepito per generare plurime interazioni e combinazioni concettuali e sensuali.

La Spa wellness e beauty, progettata dall'architetto Pierluigi Sammarro, offre ai suoi visitatori la possibilità di rigenerarsi e

di vivere nuove esperienze sensoriali in un contesto architettonico emozionale "altro", in un sogno divenuto materia, unico, spettacolare, offrendo loro una dimensione di stupefacenti sorprese ed esaltazioni emotive.

Studio Pierluigi Sammarro

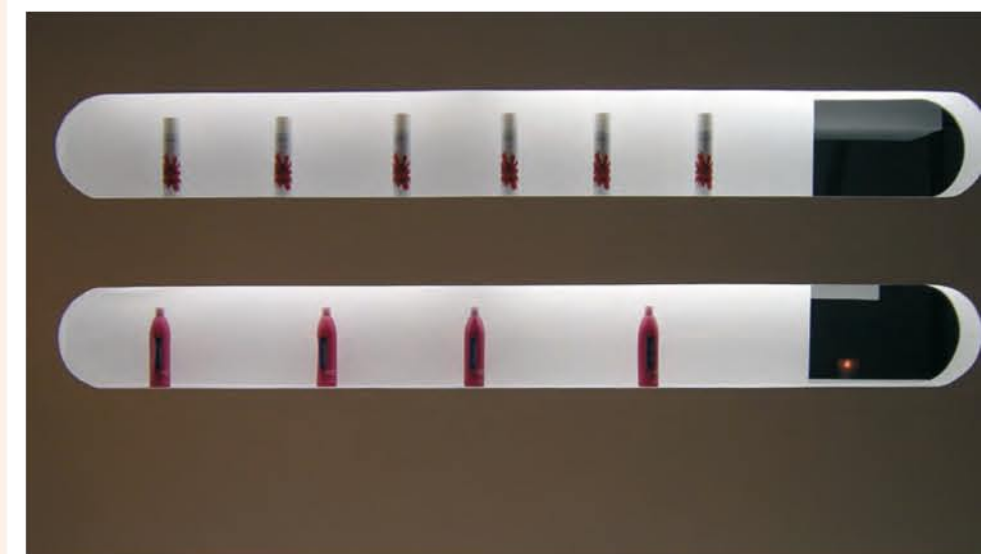
Architectural Group

Via Riccardo Zandonai, 14 - Firenze

Tel. 055.321412 - 335.5427277

www.pierluigisammarro.it

studio@pierluigisammarro.it





Il locale, novità dell'anno 2008/2009, inaugurato nel dicembre scorso, è diventato subito un punto di riferimento per il pre-serata della Costa Jonica. Il Gallery Cafè nasce in una zona residenziale di Corigliano Calabro, la zona San Francesco, creando subito questo connubio tra ambiente cittadino alla moda e glamour. L'ambiente, progettato interamente dallo studio fiorentino Pierluigi Sammarro Architectural Group, è innovativo e curato nei minimi particolari, creando allo stesso tempo un ambiente giovane ed innovativo sia negli arredi che soprattutto negli effetti di illuminotecnica, dove il visitatore si



sente in un ambiente senza limiti e costrizioni, dato dalle forme pure e bianche che caratterizzano le architetture di Pierluigi



Sammarro. Il locale, caratterizzato da una poliedrico cambio di pelle, si trasforma da caffè

PIERLUIGI SAMMARRO

Ambiente giovane e glamour, connubio di innovazione e suggestività. A Corigliano Calabro il GALLERY_CAFÈ'



Gallery Cafè Lounge-Aperitif-Music
 Progettazione: 2008
 Realizzazione: 2008
 Luogo: Corigliano Calabro (Cosenza)
 Mq: 140 circa
 Fotografo: Gaetano Gianzi

molto elegante al mattino ad un ambiente esaltante di notte, suggestivo ed innovativo, creato con l'uso di una illuminazione in rgb multiforme, progettata dall'architetto Sammarro e realizzata da ZR Light di Firenze.

Siamo di fronte ad una progettazione totale e ad una straordinaria ricerca di emotività. Gli spazi sono trattati come frammenti di architettura con la precisa affermazione di una seducente teatralità che arriva ad interagire con tutte le sfere sensoriali.

E' un luogo immaginato per suggestionare e stimolare ogni frammento spaziale e materico, e concepito per generare plurime interazioni e combinazioni concettuali e sensoriali.

Si percorre questo spazio camminando su una pavimentazione scabra in ardesia naturale colore camoscio, dove le sedute sono realizzate da una unica lunga panca in legno di acero canadese, rivestita in tessuto melange dai colori caldi tono su tono, corredati da tavolini illuminati dalla fioca luce di una candela e da pouff.

L'impatto con i servizi igienici è notevole; qui come è consuetudine dell'estro di Pierluigi Sammarro e del suo architectural group, come pavimento sono state usate lastre di ferro trattato, insieme a delle texture di carta parati nera a caratteri cubitali, corredata da uno stucco di calce nera.

L'illuminazione è fondamentale, realizzata con luce colore magenta, che crea quel



tono di enorme eleganza e trasgressione. Per finire, notevole l'impatto dall'esterno

accentuato da una proiezione su schermo a parete di immagini con variabili effetti

Nella pagina precedente:
L'ingresso del Gallery Cafè

Sopra:
Un particolare delle sedute e delle grate con disegni circolari

A sinistra:
L'ingresso del Gallery Cafè visto dall'esterno

In basso a sinistra:
L'illuminazione magenta crea un tono di eleganza e trasgressione



illuminotecnici, determinati da una consolle computerizzata. Il Gallery Cafè di Corigliano Calabro progettato dall'architetto Pierluigi Sammarro, rappresenta uno di quei tanti esempi di architettura che ormai lo studio frequentemente realizza nella nostra regione, in grado di scatenare una notevole emozione nel visitatore.

Studio Pierluigi Sammarro
Architectural Group
Via Riccardo Zandonai, 14 - Firenze
Tel. 055.321412 - 335.5427277
www.pierluigisammarro.it
studio@pierluigisammarro.it